



Luis Millán, fundador y propietario de la cadena Odeón Multicines



Once de las doce salas de Odeón Sambil están equipadas con proyectores Christie de última generación

P

ara Luis Millán, fundador y propietario de la cadena Odeón Multicines, el camino a seguir es claro. Según el empresario, la vivencia de una experiencia del cine inmersiva, agradable y radicalmente distinta a lo que puede ofrecer el visionado en casa es el factor diferenciador necesario para conseguir atraer a los espectadores y retornar a los niveles de público anteriores a la pandemia. Un recorrido por las doce salas de Odeón ubicadas en el centro comercial Sambil, sito en la localidad madrileña de Leganés, no deja lugar a la duda: la apuesta de Millán por la tecnología más avanzada es una realidad.

Esta confianza en la tecnología se traduce en un notable esfuerzo para garantizar que el espectador disfrute del film en las mejores condiciones posibles, tanto a nivel visual como sonoro. Así,

ODEÓN SAMBIL: DONDE LA TECNOLOGÍA MARCA LA DIFERENCIA

EXPERIMENTAMOS EN PRIMERA PERSONA LA CALIDAD VISUAL Y SONORA DE LOS MULTICINES ODEÓN SITUADOS EN EL CENTRO COMERCIAL SAMBIL, EN LEGANÉS. EL RESULTADO ES, SENCILLAMENTE, APASIONANTE. REPASAMOS BREVEMENTE LOS PUNTOS FUERTES DE SUS DOCE SALAS

por **Hilario Domenech**



once de las doce salas de Odeón Sambil cuentan con proyectores de marca Christie aptos para la reproducción -también en 3D- de vídeo en 4K; seis de ellos utilizan tecnología láser de última generación. Entre estos últimos se encuentran -en las salas 5 y 6- dos de los tres proyectores RGB Christie Solaria CP42LH

existentes en España, que ofrecen un visionado espectacular gracias a la tecnología 9P. La joya de la corona, sin embargo, es la sala 12 -la favorita del público- con su pantalla de tecnología LED Samsung Onyx, que ofrece una increíble definición de los colores y una luminosidad hasta diez veces superior a la de una proyec-



ción convencional. Las doce salas, por otra parte, están equipadas con altavoces Dolby Atmos de gama superior, capaces de garantizar una experiencia aural del espectador totalmente inmersiva. Actualmente, ninguna otra tecnología consigue construir paisajes sonoros de una precisión y una fidelidad comparables.

Se puede destacar, por último, un dato acaso anecdótico, pero de suma importancia para la experiencia del espectador: los cines Odeón Sambil sorprenden gratamente por su limpieza exquisita. Un factor que se suma al poderosísimo equipamiento técnico, y que consigue que los espectadores quieran volver una y otra vez a vivir la experiencia que solo pueden ofrecer los Multicines Odeón. **BC**

©Odeón Multicines (5)