

LA TAQUILLA POR COMUNIDADES: CANARIAS Y PAÍS VASCO AL ALZA

DURANTE 2023 EL PATIO DE BUTACAS SE HA VISTO REDUCIDO EN CERCA DE 150 PANTALLAS Y 29 COMPLEJOS CINEMATOGRAFICOS, SIENDO ANDALUCÍA LA COMUNIDAD MÁS AFECTADA

por Pau Brunet

En muchas ocasiones, el análisis de la taquilla se centra en la visión general de las cifras desde una perspectiva unitaria del territorio. En esta visión, se obvian particularidades de las diferentes áreas y regiones, que podrían ofrecer valiosa información sobre el conjunto, entendiendo los pequeños matices. Desde la masiva oferta en grandes capitales como Madrid o Barcelona, hasta zonas despobladas de espacios cinematográficos como Extremadura o La Rioja donde apenas hay 19 y 9 cines comerciales respectivamente.

Este detallado análisis suele ser muy rico para las distribuidoras y las exhibidoras pero también para instituciones públicas, ya que estos datos permiten observar dónde está funcionando mejor una película o un complejo de salas y, consecuentemente, hacia dónde dirigir sus campañas de lanzamientos presentes y futuras o reforzar su relación con el público local. En España, la taquilla por comunidades tiene sus particularidades, especialmente en elementos como la cantidad de salas, espectadores por pantalla y precio medio, entre otros. Este reportaje busca indagar en ese análisis

El Principado de Asturias ha aumentado un 28% el número de espectadores y un 31% los ingresos. Ha perdido en 2023 seis salas respecto a 2022

RESUMEN COMUNIDADES AUTÓNOMAS Y EVOLUCIÓN DE RECAUDACIÓN Y ESPECTADORES 2022-2023

C.C.A.A	RECAUDACIÓN 2023	ESPECTADORES 2023	RECAUDACIÓN 2022	ESPECTADORES 2022	% DE AUMENTO DE ESPECTADORES	AUMENTO % DE INGRESOS	MEDIA POR PANTALLA (ESPECTADORES)
Andalucía	70.175.212 €	11.612.175	54.260.752 €	9.322.609	24.4%	29%	19.615
Aragón	9.382.395 €	1.619.715	7.160.112 €	1.295.670	25.5%	31%	19.996
Asturias	7.589.943 €	1.194.621	5.806.299 €	933.681	28%	31%	17.066
Canarias	19.032.558 €	3.035.781	13.311.978 €	2.210.949	37%	43%	20.374
Cantabria	5.343.342 €	858.895	4.127.994 €	650.167	32%	29%	22.603
Castilla y León	18.050.256 €	3.008.833	14.305.804 €	2.450.417	22.4/%	26%	18.017
Castilla-La Mancha	11.368.570 €	1.874.858	9.061.653 €	1.526.376	23%	25%	13.488
Cataluña	95.444.247 €	13.779.457	75.620.111 €	11.340.859	21%	26%	21.907
Comunidad de Madrid	110.305.402 €	15.254.718	85.503.523 €	12.343.710	23.5%	29%	28.513
Comunidad Valenciana	57.927.020 €	9.134.129	43.931.842 €	7.145.569	28%	32%	21.144
Extremadura	6.039.443 €	1.039.332	4.625.308 €	805.325	29%	30%	16.497
Galicia	20.376.753 €	3.196.254	15.422.406 €	2.545.765	26%	32%	14.729
Islas Baleares	12.185.912 €	1.926.500	8.708.991 €	1.458.026	32%	39%	23.784
La Rioja	2.569.598 €	459.254	2.044.503 €	374.952	22.4%	26%	13.122
Murcia	14.937.183 €	2.585.979	11.165.774 €	1.973.758	31%	33,7%	21.550
Navarra	7.230.886 €	1.230.665	5.329.881 €	936.867	31%	35,6%	18.646
País Vasco	23.698.522 €	3.638.621	16.899.583 €	2.719.724	33%	40%	18.377

Fuente: Comscore

de las diferentes comunidades y así ilustrar algunas dudas y comentarios que a veces se generan en espacios como las redes sociales.

Durante 2023, la taquilla española acumuló un total de 492.5 millones de euros, un 27% más que el período de 2022. Por comunidades, es remarcable que todas presentan sólidos aumentos, algunas incluso con un crecimiento de más del 40% en las recaudaciones como son los casos de Canarias, País Vasco, e Islas Baleares. En números absolutos, Madrid y Ca- ➤

EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE CINES POR COMUNIDADES AUTÓNOMAS Y PRECIO MEDIO DE LA ENTRADA

C.C.A.A	Nº CINES 2023	Nº SALAS 2023	Nº SALAS 2022	PRECIO MEDIO DE ENTRADA
Andalucía	106	592	661	6,04 €
Aragón	28	81	77	5,79 €
Asturias	10	70	76	6,35 €
Canarias	21	149	158	6,27 €
Cantabria	12	38	38	6,22 €
Castilla y León	48	167	187	6,00 €
Castilla-La Mancha	32	139	141	6,06 €
Cataluña	123	629	693	6,93 €
Comunidad de Madrid	123	535	551	7,23 €
Comunidad Valenciana	81	432	432	6,34 €
Extremadura	19	63	64	5,81 €
Galicia	62	217	185	6,38 €
Islas Baleares	16	81	82	6,33 €
La Rioja	9	35	33	5,60 €
Murcia	35	120	118	5,78 €
Navarra	16	66	64	5,88 €
País Vasco	62	198	196	6,51 €

Fuente: Comscore

talunya son las comunidades más fuertes, pero con los aumentos porcentuales menos relevantes. A nivel de número de salas y cines se observa una tendencia a la baja en comunidades como Catalunya o Andalucía que han visto cerrar un alto número de salas durante 2023. Con todo, ambas regiones se mantienen como dos de las tres regiones con más salas y pantallas.

La comunidad con mayor recaudación es Madrid que tiene 123 complejos cinematográficos con un total de 535 pantallas, aunque Catalunya y Andalucía la superan con 629 y 592 pantallas respectivamente. Durante 2023, en Madrid se vendieron 15.2 millones de entradas, 2.9 millones más que en 2022, equivalente a un aumento del 23.5%. A nivel económico, estas entradas han supuesto 110.3 millones de euros, lo que significa que Madrid concentra un 22% del mercado español. Además, la Comunidad que acoge la capital ha generado el mayor número de espectadores por pantalla: 28.513. Por su cuenta, Catalunya presenta un aumento del 21% a nivel de espectadores, lo cual equivale a un total de 13.77 millones entradas vendidas y 95.4 millones de euros. La comunidad pierde 40 salas de cine y 64 pantallas. De promedio, las salas de Catalunya han generado 21.907 espectadores, lo que la coloca como la cuarta comunidad con mayor afluencia por pantalla.

Comparando entre ambos años, las comunidades que presentan mayor crecimiento en la venta de entradas son Canarias, que aumenta un 37% respecto a 2022, con una media por sala de 20.374 entradas, seguida de País Vasco con un crecimiento del 33% y 18.377 entradas por pantalla, y las Islas Baleares y Cantabria ambas con un crecimiento del 32%, y un buen promedio de 22.603 y 23.783 entradas por sala siendo la segunda y tercera comunidad con mayor afluencia de espectadores. En conjunto, estos cuatro territorios han aumentado 2.4 millones de entradas respecto al pasado año, pero solo suponen el 12% del mercado tanto en taquilla como en espectadores. Por otro lado, los territorios con el menor descenso total son La Rioja, que durante 2023 solo aumenta 84.000 espectadores respecto a 2023, lo que es equivalente a un 22.1% y termina como la comunidad con menor afluencia de espectadores, so-

TOP 20 • ANDALUCIA 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	4.985.465 €	836.939
2 Super Mario Bros. La película	4.014.798 €	687.155
3 Avatar: El Sentido del Agua	3.896.639 €	566.962
4 Oppenheimer	2.658.605 €	429.320
5 Sirenita, La	2.232.951 €	372.198
6 Elemental	2.108.824 €	363.579
7 Campeonex	1.948.297 €	341.246
8 Megalodon 2: La fosa	1.943.127 €	314.619
9 Fast & Furious X	1.828.291 €	283.946
10 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	1.472.156 €	254.588
11 Indiana Jones y el Dial del Destino	1.420.334 €	231.974
12 Vacaciones de verano	1.413.830 €	249.929
13 Wonka	1.386.248 €	234.575
14 Gato con botas, El: El último deseo	1.307.861 €	221.939
15 Spider-Man: Cruzando el multiverso	1.254.309 €	211.730
16 Napoleon	1.252.301 €	197.566
17 Monja II, La	1.235.387 €	205.495
18 Five Nights at Freddy's	1.223.503 €	190.610
19 Ocho Apellidos Marroquis	1.142.294 €	177.484
20 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	929.399 €	148.315

Fuente: Comscore

TOP 20 • ARAGON 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	588.329 €	101.885
2 Super Mario Bros. La película	496.419 €	87.472
3 Oppenheimer	413.767 €	65.382
4 Avatar: El Sentido del Agua	366.232 €	58.754
5 Campeonex	251.477 €	46.651
6 Indiana Jones y el Dial del Destino	237.685 €	40.845
7 Elemental	218.872 €	41.902
8 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	215.844 €	37.742
9 Wonka	208.873 €	35.374
10 Ocho Apellidos Marroquis	199.584 €	32.996
11 Napoleon	196.972 €	31.488
12 Sirenita, La	182.105 €	32.362
13 Fast & Furious X	174.095 €	28.647
14 Megalodon 2: La fosa	170.527 €	28.359
15 Gato con botas, El: El último deseo	166.527 €	30.010
16 Spider-Man: Cruzando el multiverso	151.031 €	26.029
17 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	143.704 €	24.212
18 Five Nights at Freddy's	138.122 €	22.487
19 Vacaciones de verano	137.869 €	25.714
20 Asesinos de la luna, Los	133.692 €	20.023

Fuente: Comscore

TOP 20 • ASTURIAS 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	546.769 €	86.896
2 Super Mario Bros. La película	446.887 €	73.553
3 Avatar: El Sentido del Agua	361.145 €	48.142
4 Oppenheimer	339.188 €	53.242
5 Elemental	203.177 €	32.762
6 Campeonex	189.570 €	30.597
7 Fast & Furious X	187.514 €	28.085
8 Indiana Jones y el Dial del Destino	180.501 €	27.840
9 Napoleon	168.313 €	26.024
10 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	167.635 €	28.049
11 Megalodon 2: La fosa	162.858 €	24.557
12 Ocho Apellidos Marroquis	153.854 €	22.767
13 Wonka	144.074 €	22.768
14 Gato con botas, El: El último deseo	143.744 €	23.231
15 Five Nights at Freddy's	136.887 €	20.394
16 Sirenita, La	135.484 €	20.959
17 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	118.851 €	18.560
18 Spider-Man: Cruzando el multiverso	118.278 €	18.702
19 Vacaciones de verano	116.888 €	19.572
20 Asesinos de la luna, Los	99.012 €	15.466

Fuente: Comscore



Castilla y la Mancha ha aumentado un 23% el número de espectadores y un 25 la recaudación. En un año solo ha perdido dos salas

lamente 13.122 espectadores por sala. Esto es relevante porque si se compara con una comunidad como Cantabria, con un patio de salas casi idéntico a La Rioja, esta logra casi el doble de afluencia de espectadores. Galicia la sigue de cerca con solo 14.000 espectadores por pantalla, aunque en este caso hay un aumento de 26% respecto a 2022 y la comunidad tiene la capacidad de generar más de 20 millones de euros. ➤



Catalunya ha aumentado un 21% y un 26% el número de espectadores y recaudación. En 2023 ha perdido 64 salas

TOP 20 • CANARIAS 2023

	TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1	Barbie	1.287.384 €	211.070
2	Super Mario Bros. La película	1.249.137 €	210.278
3	Avatar: El Sentido del Agua	1.188.172 €	156.164
4	Fast & Furious X	710.346 €	108.390
5	Sirenita, La	671.730 €	107.137
6	Megalodon 2: La fosa	635.207 €	94.106
7	Oppenheimer	599.026 €	94.295
8	Elemental	526.422 €	87.344
9	Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	525.179 €	87.987
10	Spider-Man: Cruzando el multiverso	381.070 €	63.577
11	Wonka	344.634 €	54.977
12	Gato con botas, El: El último deseo	338.124 €	57.893
13	Five Nights at Freddy's	331.688 €	52.726
14	Monja II, La	326.483 €	52.767
15	Indiana Jones y el Dial del Destino	319.295 €	49.464
16	Campeonex	300.672 €	50.401
17	Creed III	293.406 €	46.054
18	Napoleon	268.916 €	39.582
19	Equalizer 3, The	253.088 €	40.888
20	Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	247.735 €	38.025

Fuente: Comscore

TOP 20 • CANTABRIA 2023

	TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1	Barbie	329.405 €	54.899
2	Avatar: El Sentido del Agua	301.704 €	39.832
3	Super Mario Bros. La película	294.280 €	48.860
4	Oppenheimer	213.530 €	35.312
5	Campeonex	183.256 €	29.614
6	Ocho Apellidos Marroquis	158.242 €	25.483
7	Elemental	142.133 €	23.424
8	Fast & Furious X	139.898 €	20.292
9	Megalodon 2: La fosa	111.256 €	16.859
10	Indiana Jones y el Dial del Destino	110.235 €	17.774
11	Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	104.575 €	16.366
12	Gato con botas, El: El último deseo	104.112 €	16.579
13	Napoleon	103.273 €	17.124
14	Vacaciones de verano	92.668 €	15.333
15	Wonka	90.914 €	15.985
16	Sirenita, La	88.273 €	13.427
17	Momias	77.525 €	13.021
18	Five Nights at Freddy's	76.861 €	11.659
19	Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	75.933 €	12.283
20	Spider-Man: Cruzando el multiverso	69.105 €	11.148

Fuente: Comscore

TOP 20 • CASTILLA Y LEÓN 2023

	TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1	Barbie	1.043.154 €	179.956
2	Super Mario Bros. La película	858.845 €	147.396
3	Avatar: El Sentido del Agua	847.124 €	127.856
4	Oppenheimer	691.478 €	116.322
5	Campeonex	582.210 €	101.876
6	Elemental	458.755 €	78.275
7	Fast & Furious X	443.321 €	70.578
8	Ocho Apellidos Marroquis	429.578 €	68.501
9	Napoleon	388.507 €	61.555
10	Indiana Jones y el Dial del Destino	347.801 €	57.823
11	Wonka	336.454 €	54.580
12	Sirenita, La	331.839 €	55.168
13	Gato con botas, El: El último deseo	331.180 €	55.089
14	Vacaciones de verano	327.163 €	57.649
15	Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	327.106 €	56.958
16	Megalodon 2: La fosa	308.747 €	51.302
17	Momias	300.187 €	49.508
18	Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	264.139 €	42.372
19	Five Nights at Freddy's	248.216 €	37.898
20	Wish: El poder de los deseos	231.529 €	36.982

Fuente: Comscore

CRECIMIENTO GENERALIZADO

Otros aumentos relevantes son los de la Comunidad Valenciana, que durante 2023 aumentó casi 2 millones de espectadores hasta los 9.1 y un total de 58 millones de euros, lo que supone un crecimiento de 32% del mercado. De media, las 432 pantallas de cine valencianas vendieron 21.144 entradas de cine. A nivel de salas, Valencia conserva los 81 complejos cinematográficos que había en 2022. Andalucía también crece de forma relevante, más de 2.2 millones espectadores respecto a hace dos años, lo que supone un sano crecimiento del 24.4%. Como en el caso catalán, Andalucía pierde 61 salas y su media se queda en los 19.615 por pantalla. Con todo, es relevante que Andalucía es el tercer mayor mercado de España y donde el precio medio por entrada es de 6€, un 16.5% menos que en Madrid y un 13.6% menos que en Catalunya.

Del resto de comunidades, toca destacar fuertes crecimientos porcentuales de Murcia y Navarra, que en ambos casos aumentan un 31% en el número de espectadores. La primera roza los 2.6 millones de entradas vendidas, y su media por sala es muy positiva: 21.550. Por su cuenta, Navarra pasa de los 937.000 espectadores de 2022 a 1.23 millones. En este caso, la comunidad presenta una moderada media de 18.650 espectadores por sala. Por su parte, Castilla y León y Castilla y la Mancha presentan un crecimiento por debajo de la media, y en el caso de la segunda, la afluencia de espectadores es la segunda más baja del país, solo 13.488 espectadores en cada una de las 139 pantallas. Como en el caso andaluz, Castilla y la Mancha es un territorio importante por número de salas y cifras absolutas, más de 11 millones de euros, pero su media por sala es muy baja incluso teniendo un precio por entrada moderado comparado con las comunidades de más afluencia. Seguramente un análisis que permitiera ver una evolución general de la economía de la comunidad aportaría bastante información clave para entender esta baja asistencia.

Extremadura y Asturias aumentan por encima de la media, un 29% y un 28% respectivamente. Como en el caso de Navarra, ambas comunidades superan el millón de entradas vendidas durante

TOP 20 • C.LA MANCHA 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	714.406 €	119.862
2 Super Mario Bros. La película	702.259 €	118.488
3 Avatar: El Sentido del Agua	569.223 €	84.624
4 Oppenheimer	410.556 €	67.804
5 Campeonex	405.628 €	70.024
6 Fast & Furious X	323.099 €	49.753
7 Sirenita, La	306.266 €	49.340
8 Elemental	275.034 €	47.617
9 Ocho Apellidos Marroquis	256.526 €	39.727
10 Napoleon	235.615 €	36.979
11 Vacaciones de verano	232.439 €	40.252
12 Megalodon 2: La fosa	227.202 €	36.639
13 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	226.726 €	39.364
14 Wonka	223.531 €	36.683
15 Five Nights at Freddy's	211.543 €	32.389
16 Indiana Jones y el Dial del Destino	203.859 €	34.208
17 Gato con botas, El: El último deseo	190.847 €	31.769
18 Spider-Man: Cruzando el multiverso	182.671 €	30.481
19 Momias	177.015 €	29.415
20 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	164.932 €	26.054

Fuente: Comscore

TOP 20 • CATALUNYA 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	6.981.242 €	1.043.376
2 Super Mario Bros. La película	5.035.896 €	747.610
3 Avatar: El Sentido del Agua	4.918.025 €	609.643
4 Oppenheimer	4.282.894 €	599.320
5 Indiana Jones y el Dial del Destino	2.886.958 €	406.287
6 Fast & Furious X	2.476.823 €	342.819
7 Elemental	2.346.387 €	361.191
8 Megalodon 2: La fosa	2.342.742 €	331.108
9 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	2.245.917 €	341.303
10 Sirenita, La	1.891.054 €	278.932
11 Wonka	1.767.681 €	244.136
12 Ocho Apellidos Marroquis	1.694.132 €	231.032
13 Napoleon	1.670.194 €	225.093
14 Campeonex	1.630.458 €	251.981
15 Spider-Man: Cruzando el multiverso	1.466.442 €	216.070
16 Mision: Imposible - Sentencia Mortal. Parte Uno	1.453.174 €	209.748
17 Gato con botas, El: El último deseo	1.353.008 €	204.359
18 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	1.289.081 €	177.113
19 Five Nights at Freddy's	1.262.784 €	169.318
20 Monja II, La	1.171.073 €	166.354

Fuente: Comscore

TOP 20 • C.DE MADRID 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	6.504.168 €	898.961
2 Avatar: El Sentido del Agua	5.765.326 €	653.745
3 Super Mario Bros. La película	5.581.822 €	803.964
4 Oppenheimer	5.006.882 €	670.085
5 Indiana Jones y el Dial del Destino	2.931.505 €	389.897
6 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	2.721.183 €	400.048
7 Fast & Furious X	2.594.887 €	326.762
8 Sirenita, La	2.475.336 €	336.922
9 Napoleon	2.412.394 €	295.939
10 Elemental	2.372.772 €	345.136
11 Wonka	2.156.368 €	282.869
12 Spider-Man: Cruzando el multiverso	2.025.577 €	282.810
13 Megalodon 2: La fosa	1.971.918 €	254.201
14 Campeonex	1.934.845 €	293.167
15 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	1.801.099 €	233.287
16 Gato con botas, El: El último deseo	1.678.521 €	251.393
17 Mision: Imposible - Sentencia Mortal. Parte Uno	1.614.859 €	209.758
18 Ocho Apellidos Marroquis	1.478.794 €	187.953
19 Five Nights at Freddy's	1.454.251 €	186.028
20 Monja II, La	1.422.727 €	190.818

Fuente: Comscore

el 2022, pero también presentan promedios por sala muy bajos. En Extremadura, pese a tener uno de los precios más bajos por entrada, 5.81€, solo logra 16.500 espectadores por sala. Y en Asturias, la afluencia se queda en los 17.066 por cine, aunque en ese caso, el precio de la entrada está más cercano a la media, y se coloca en los 6.35€.

Finalmente, Aragón presenta un crecimiento del 25.5% hasta los 1.62 millones de entradas y 9.4 millones de euros. La comunidad se queda muy en el medio en cifras absolutas, pero al contrario que otras en similar situación, su media por sala es positiva: 20.000 espectadores por pantalla que la sitúan como la octava comunidad con mayor afluencia y la tercera con el precio por entrada más bajo: 5.79€.

El precio de la entrada es un elemento crucial para el análisis ya que, al contrario de algunos mitos, los precios más bajos no equivalen a un mayor impacto de cantidad de espectadores. Usando como barómetro la afluencia por sala, las comunidades con mejores cifras son Madrid, Islas Baleares, y Cantabria, que presentan precios por entrada de 7.01€, mientras que las tres con menor asistencia, La Rioja, Castilla y la Mancha, y Galicia, presentan un precio medio por entrada de 6.2€. En general, el precio ➤

Canarias ha aumentado un 37% y un 43% su número de espectadores y recaudación



TOP 20 • C.VALENCIANA 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	4.104.579 €	669.815
2 Super Mario Bros. La película	3.288.596 €	532.062
3 Avatar: El Sentido del Agua	3.067.713 €	413.571
4 Oppenheimer	2.393.804 €	381.051
5 Elemental	1.708.133 €	282.566
6 Megalodon 2: La fosa	1.684.326 €	252.330
7 Campeonex	1.594.137 €	266.992
8 Fast & Furious X	1.402.476 €	204.272
9 Indiana Jones y el Dial del Destino	1.359.222 €	213.475
10 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	1.318.532 €	216.926
11 Sirenita, La	1.313.731 €	207.554
12 Wonka	1.182.993 €	185.697
13 Napoleon	1.032.663 €	155.109
14 Vacaciones de verano	1.022.706 €	172.971
15 Ocho Apellidos Marroquis	967.516 €	144.670
16 Spider-Man: Cruzando el multiverso	955.649 €	152.824
17 Gato con botas, El: El último deseo	902.728 €	145.279
18 Five Nights at Freddy's	883.234 €	130.225
19 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	855.320 €	130.082
20 Monja II, La	782.233 €	118.884

Fuente: Comscore

TOP 20 • EXTREMADURA 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	45.127 €	424.927
2 Avatar: El Sentido del Agua	44.911 €	356.651
3 Super Mario Bros. La película	45.021 €	325.110
4 Campeonex	45.156 €	244.399
5 Oppenheimer	45.127 €	213.442
6 Fast & Furious X	45.065 €	204.938
7 Sirenita, La	45.072 €	185.912
8 Megalodon 2: La fosa	45.142 €	162.738
9 Elemental	45.121 €	160.410
10 Ocho Apellidos Marroquis	45.261 €	151.339
11 Vacaciones de verano	45.113 €	131.839
12 Wonka	45.266 €	130.834
13 Napoleon	45.254 €	124.151
14 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	45.050 €	107.884
15 Monja II, La	45.177 €	101.640
16 Gato con botas, El: El último deseo	44.916 €	100.262
17 Five Nights at Freddy's	45.231 €	98.468
18 Indiana Jones y el Dial del Destino	45.105 €	88.360
19 Momias	44.981 €	87.192
20 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	45.247 €	85.541

Fuente: Comscore

TOP 20 • GALICIA 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	45.127 €	1.646.794
2 Super Mario Bros. La película	45.021 €	1.273.429
3 Avatar: El Sentido del Agua	44.911 €	1.018.171
4 Oppenheimer	45.127 €	907.782
5 Elemental	45.121 €	622.613
6 Fast & Furious X	45.065 €	543.550
7 Megalodon 2: La fosa	45.142 €	448.912
8 Wonka	45.266 €	427.923
9 Campeonex	45.156 €	421.997
10 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	45.050 €	417.395
11 Gato con botas, El: El último deseo	44.916 €	387.603
12 Sirenita, La	45.072 €	384.025
13 Indiana Jones y el Dial del Destino	45.105 €	377.485
14 Napoleon	45.254 €	365.032
15 As bestas	44.876 €	343.082
16 Five Nights at Freddy's	45.231 €	324.388
17 Ocho Apellidos Marroquis	45.261 €	324.069
18 Vacaciones de verano	45.113 €	308.548
19 Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	45.247 €	305.766
20 Spider-Man: Cruzando el multiverso	45.079 €	304.193

Fuente: Comscore

Galicia ha mejorado un 26% el número de espectadores y un 32% la taquilla. Tiene 32 salas menos que en 2022



medio de la entrada en España durante 2023 se queda en 6.51€ y la media por sala en 20.880 espectadores.

CINE ESPAÑOL, MEJOR EN PROVINCIAS

A nivel de títulos por comunidades, el top 10 general del año se repite con ligeras variaciones como tónica general, pero existen interesantes particularidades relacionadas con el cine español. En Madrid y Catalunya, las zonas más urbanas de España con niveles de renta y educación superior, las películas nacionales no logran colocarse entre las diez más taquilleras del año. Por lo contrario, en el resto de las comunidades *Campeonex*, *Ocho apellidos vascos*, o *Vacaciones de verano* se colocan entre las más vistas del año, aunque es raro ver las tres en el mismo top 10. En este aspecto, destaca mucho el éxito de algunas producciones rodadas en idiomas co-oficiales.

TOP 20 • ISLAS BALEARES 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	872.682 €	139.824
2 Super Mario Bros. La película	661.792 €	106.318
3 Avatar: El Sentido del Agua	613.923 €	85.274
4 Oppenheimer	497.844 €	74.970
5 Megalodon 2: La fosa	355.082 €	55.389
6 Elemental	325.971 €	55.525
7 Fast & Furious X	323.417 €	47.821
8 Sirenita, La	296.159 €	46.714
9 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	274.290 €	44.447
10 Campeonex	271.750 €	44.999
11 Ocho Apellidos Marroquis	259.111 €	37.744
12 Indiana Jones y el Dial del Destino	255.373 €	41.316
13 Wonka	244.392 €	36.868
14 Gato con botas, El: El último deseo	219.704 €	35.624
15 Napoleon	215.335 €	31.447
16 Five Nights at Freddy's	197.212 €	29.000
17 Monja II, La	186.471 €	28.137
18 Spider-Man: Cruzando el multiverso	179.670 €	29.187
19 Momias	164.471 €	26.973
20 Equalizer 3, The	153.827 €	23.114

Fuente: Comscore

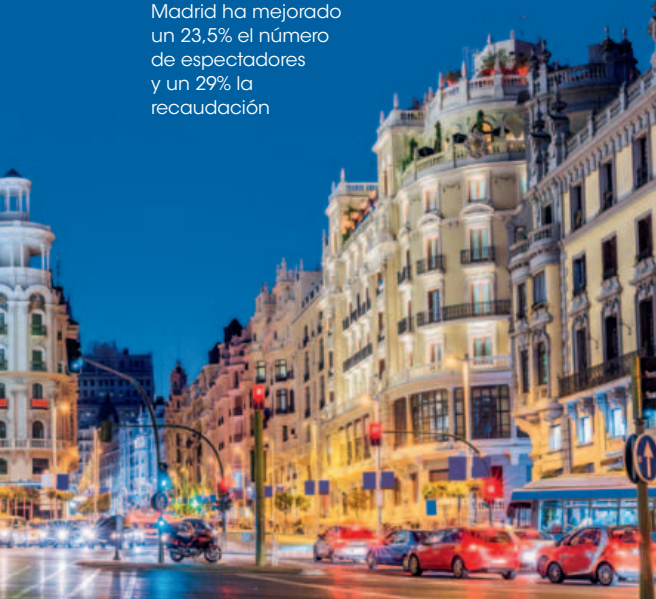
TOP 20 • LA RIOJA 2023

TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1 Barbie	159.804 €	28.789
2 Super Mario Bros. La película	130.601 €	24.194
3 Avatar: El Sentido del Agua	126.945 €	19.660
4 Ocho Apellidos Marroquis	97.546 €	15.042
5 Campeonex	89.697 €	16.809
6 Oppenheimer	85.878 €	15.729
7 Fast & Furious X	64.867 €	10.742
8 Wonka	62.663 €	10.112
9 Napoleon	61.286 €	9.776
10 Megalodon 2: La fosa	52.773 €	9.236
11 Indiana Jones y el Dial del Destino	48.210 €	9.084
12 Elemental	47.399 €	9.193
13 Sirenita, La	44.677 €	8.053
14 Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	44.327 €	8.155
15 Gato con botas, El: El último deseo	42.408 €	7.910
16 Vacaciones de verano	38.056 €	7.457
17 Momias	37.561 €	7.109
18 Juegos del hambre: La balada de pájaros cantores y serpientes, Los	36.597 €	5.923
19 Wish: El poder de los deseos	35.167 €	5.453
20 Five Nights at Freddy's	34.716 €	6.096

Fuente: Comscore



Madrid ha mejorado un 23,5% el número de espectadores y un 29% la recaudación



As bestas logra entrar en el top 20 de Galicia, donde transcurre la historia, con 55.000 espectadores durante 2023 que se suman a los 73.000 de 2022, cuando la película entró en el top 10. En conjunto, Galicia generó el 11.5% de la taquilla del filme de Sorogoyen, algo muy relevante valorando que la comunidad supone solamente un 4.1% del mercado. También hay que destacar *20.000 especies de abejas* que se coloca en el top 20 del País Vasco con más de 64.000 entradas. El dato supone más de la mitad de la taquilla general del filme en todo el país, algo que como en el caso de Galicia, sorprende ya que el País Vasco supone un 4.8% del mercado español. Finalmente, hay que destacar como la cinta animada *Momias* se coloca en el top 20 de Extremadura, La Rioja, y Navarra. **BO**

Andalucía ha aumentado un 24,4% los espectadores y un 29% los ingresos. Ha perdido 69 salas



TOP 20 • MURCIA 2023

	TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1	Barbie	974.094 €	171.421
2	Super Mario Bros. La película	946.046 €	171.965
3	Avatar: El Sentido del Agua	682.818 €	112.779
4	Oppenheimer	565.194 €	98.685
5	Fast & Furious X	470.250 €	76.862
6	Megalodon 2: La fosa	451.867 €	76.850
7	Campeonex	434.113 €	77.584
8	Sirenita, La	432.475 €	75.712
9	Elemental	400.338 €	71.929
10	Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	341.523 €	62.600
11	Five Nights at Freddy's	285.559 €	46.084
12	Gato con botas, El: El último deseo	279.681 €	49.717
13	Indiana Jones y el Dial del Destino	275.981 €	47.668
14	Ocho Apellidos Marroquis	274.970 €	45.204
15	Vacaciones de verano	272.939 €	48.711
16	Wonka	258.899 €	45.510
17	Spider-Man: Cruzando el multiverso	253.831 €	44.502
18	Monja II, La	241.160 €	41.119
19	Napoleon	225.218 €	37.802
20	Insidious: La puerta roja	191.758 €	32.822

Fuente: Comscore

TOP 20 • NAVARRA 2023

	TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1	Barbie	385.531 €	68.115
2	Super Mario Bros. La película	316.512 €	54.098
3	Avatar: El Sentido del Agua	310.683 €	48.422
4	Oppenheimer	242.084 €	42.394
5	Campeonex	240.659 €	42.053
6	Ocho Apellidos Marroquis	205.049 €	32.976
7	Irati	169.573 €	28.149
8	Elemental	166.241 €	28.830
9	Fast & Furious X	144.048 €	23.501
10	Napoleon	142.881 €	23.224
11	Megalodon 2: La fosa	141.453 €	24.106
12	Indiana Jones y el Dial del Destino	130.850 €	22.623
13	Wonka	124.737 €	21.189
14	Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	117.436 €	20.192
15	Sirenita, La	116.092 €	19.318
16	Gato con botas, El: El último deseo	114.169 €	19.692
17	Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	108.222 €	17.637
18	Momias	105.405 €	18.629
19	Vacaciones de verano	99.264 €	17.853
20	Wish: El poder de los deseos	88.864 €	15.491

Fuente: Comscore

TOP 20 • PAIS VASCO 2023

	TÍTULO	DATOS DE TAQUILLA	NÚMERO DE ESPECTADORES
1	Barbie	1.364.011 €	209.177
2	Avatar: El Sentido del Agua	1.147.189 €	157.757
3	Super Mario Bros. La película	1.115.101 €	176.354
4	Oppenheimer	864.311 €	128.944
5	Campeonex	651.262 €	103.560
6	Ocho Apellidos Marroquis	610.972 €	85.048
7	Irati	549.200 €	90.589
8	Elemental	506.417 €	79.382
9	Napoleon	502.018 €	71.711
10	Fast & Furious X	500.754 €	69.691
11	Wonka	448.835 €	64.288
12	Indiana Jones y el Dial del Destino	446.726 €	66.864
13	Megalodon 2: La fosa	422.323 €	58.780
14	Guardianes de la Galaxia: Volumen 3	418.825 €	66.162
15	Sirenita, La	380.598 €	58.654
16	20.000 Especies de abejas	361.566 €	64.388
17	Juegos del hambre: La balada de pajaros cantores y serpientes, Los	351.009 €	48.891
18	Gato con botas, El: El último deseo	343.480 €	56.956
19	Momias	311.946 €	51.953
20	Five Nights at Freddy's	306.373 €	41.959

Fuente: Comscore